



## **Förderung/Unterstützung des Musicals und Projektes „Eine Welt GO!“**

“Eine Welt – unsere Initiative für Kinder gegen Rassismus und Ausgrenzung, für mehr Wertschätzung!”

Gerade und trotz Corona und den Veranstaltungseinschränkungen möchten wir den Gedanken von Eine Welt in die Gesellschaft tragen. Darum haben wir uns entschlossen ein Hörbuch und ein Lesebilderbuch zu erstellen. Gerne dürfen Sie uns auch unterstützen. Wir freuen uns über jede Spende. Unsere Bankverbindung finden Sie hier: <https://www.einewelt-musical.de/verein/>

Verwendungszweck: Eine Welt

**Unseren Trailer finden sie unter folgendem Link:** <https://youtu.be/lboTooWjGyM>

Linus Kraus spricht Kapitel 3, des Hörbuchs als Appetithappen, mit vollem Körpereinsatz. Unterhaltung ist garantiert.

## **Informationen zu den Materialien, die wir mit Ihrer Hilfe herstellen möchten:**

### **▪ Hörbuch**

- ✓ ca. 55 Minuten Gesamtspielzeit (25 Minuten Text + 30 Minuten Musical-Lieder)
- ✓ für Kinder ab 6 J. und alle „Junggebliebenen“
- ✓ auch sehbehinderten Mitmenschen können nun Eine Welt erleben
- ✓ im Sinne der Inklusion eine großartige Ergänzung
- ✓ professionell und emotional von Linus Kraus gesprochen  
(Linus Kraus ist ein erfahrener Sprecher. Er spricht Trickfilmstimmen für KIKA u. a., Hörbücher und Hörspiele. Darüber hinaus kennt man seine Stimme aus vielen Voice-Over Fernsehbeiträgen.)
- ✓ alle Musical-Lieder sind Teil des Hörbuchs
- ✓ Illustrationen für die Kapitel können als PDFs per Download über Gerth Medien bezogen werden
- ✓ Als MP3-Datei bei Gerth Medien per Download zu beziehen



## ■ Lese- Bilderbuch

- ✓ ca. 10-15 Minuten Vorlesezeit
- ✓ ca. 40 Minuten Gesamtzeit (10-15 Minuten Lesung + 30 Minuten Musical-Lieder)
- ✓ eignet sich zum Vorlesen für Kinder (5-8 J.)
- ✓ kleinste (einfachste und kürzeste) Ergänzung des Musical-Materials von Eine Welt
- ✓ auch für den Einsatz im Grundschul-, oder Sprach-Unterricht, um die Themen Integration, Inklusion, Wertschätzung etc. zu thematisieren
- ✓ haptisches und wertiges Kinderbuch

### **Aufführungsmöglichkeiten:**

- ✓ Veranstaltung in Form einer Lesung zusammen mit den Liedern  
z. B. im Stil eines Erzähltheaters (Kamishibai)
- ✓ Illustrationen wird es als DIN-A3-Druck (Print On Demand) oder aber als PDFs (per Download) für den Beamer geben  
(Die Illustrationen werden, im Stil der Charaktere Heinz und Mersch und des Kampagnenbilds, von der erfahrenen Illustratorin Martina Theisen gemalt.)
- ✓ die Musical-Lieder können z. B. von CD eingespielt oder aber von einem Chor gesungen werden

### **alternativer - kreativer Aufführungsvorschlag:**

- ✓ zusammen mit Kindern eine kleine Puppen-Kulisse (ähnlich dem Bühnenbild – siehe Werkbuch) aus Pappe oder Holz herstellen
- ✓ Stiel- oder Handpuppen - ebenfalls aus Pappe oder Holz
- ✓ Kinder bewegen die Tierpuppen an den entsprechenden Stellen im Text. Das verdeutlicht, welche Tiere agieren und auf welcher Flussseite die Geschichte gerade spielt. Eine Welt kann so auch in der der kleinsten Umsetzung die kreativen Kompetenzen der Kinder stärken.



## ▪ **Leseversion** - für Veranstaltungen

- ✓ der Text ist etwas umfangreicher als der Text des Lese-Bilderbuchs
- ✓ ca. 55 Minuten Aufführungsdauer (25 Minuten Text + 30 Minuten Musical-Lieder)
- ✓ für Kinder ab 6 J. und Erwachsene
- ✓ kleine Umsetzungs-Ergänzung zu der Kleinen- und Großen-Theaterversion
- ✓ auch ohne Schauspieler/Innen wird Eine Welt wunderbar medial erlebbar
- ✓ als PDF-Datei per Download bei Gerth Medien zu beziehen

**Aufführungsmöglichkeiten:** (Umsetzung und Aufführung ähnlich wie bei der Lese-Bilderbuch-Version)

- ✓ Veranstaltung in Form einer Lesung zusammen mit den Liedern
- ✓ Illustrationen wird es als DIN-A3-Druck (Print On Demand) oder aber als PDFs (per Download) für den Beamer geben

(Die Illustrationen werden, im Stil der Charaktere Heinz und Mersch und des Kampagnenbilds, von der erfahrenen Illustratorin Martina Theisen gemalt.)

- ✓ die Musical-Lieder können z. B. von CD eingespielt oder aber von einem Chor gesungen werden

**alternativer - kreativer Aufführungsvorschlag:**

- ✓ zusammen mit Kindern eine kleine Puppen-Kulisse (ähnlich dem Bühnenbild – siehe Werkbuch) aus Pappe oder Holz herstellen
- ✓ Stiel- oder Handpuppen - ebenfalls aus Pappe oder Holz
- ✓ Kinder bewegen die Tierpuppen an den entsprechenden Stellen im Text. Das verdeutlicht, welche Tiere agieren und auf welcher Flussseite die Geschichte gerade spielt. Eine Welt kann so auch in der der kleinen Umsetzung die kreativen Kompetenzen der Kinder stärken.

